

# 7° Concorso Internazionale Fotografare il Parco

## Regolamento

- Il Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio, l'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso, l'Ente Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise, il Parc National de la Vanoise di seguito denominati "Parchi Nazionali", e Swarovski Optik Italia organizzano la settima edizione del concorso a premi denominato "Fotografare il Parco". La partecipazione è aperta a tutti, singoli cittadini, dilettanti e professionisti, di qualsiasi nazionalità ed è gratuita. Sono escluse soltanto le persone ed i loro familiari che, a qualsiasi titolo, sono coinvolti nell'organizzazione. La partecipazione di minorenni è subordinata alla compilazione e firma dell'apposita liberatoria da parte di un genitore o di chi esercita la potestà genitoriale.
- Il concorso fotografico è suddiviso in quattro categorie:
  - I PAESAGGI, LE FORESTE E GLI ALBERI DEL PARCO**  
Partecipano alla categoria "I paesaggi, le foreste e gli alberi del Parco" le immagini che ritraggono ambienti naturali e/o antropici dei quattro Parchi Nazionali. Devono essere obbligatoriamente indicati nome del Parco Nazionale e località in cui è stata scattata la fotografia.
  - FAUNA SELVATICA DEL PARCO**  
Partecipano alla categoria "Fauna selvatica del Parco" le immagini che abbiano come protagonista la fauna selvatica (mammiferi e uccelli) presente nei quattro Parchi Nazionali, non necessariamente ritratta all'interno di uno dei Parchi. Sono esclusi gli animali domestici.
  - MACRO DEL PARCO**  
Partecipano alla categoria "Macro del Parco" le immagini ravvicinate di soggetti interi e/o particolari degli stessi quali, ad esempio, fiori, piante, rettili, anfibi, invertebrati, ecc. presenti nei quattro Parchi Nazionali, non necessariamente ritratti all'interno di uno dei Parchi.
  - DIGISCOPING DEL PARCO**  
Partecipano alla categoria "Digiscoping del Parco" le immagini di fauna selvatica presente nei quattro Parchi Nazionali, non necessariamente ritratta all'interno di uno dei Parchi, realizzate con la tecnica del digiscoping, cioè con una fotocamera digitale compatta o reflex associata ad un telescopio da osservazione. Chi concorre a questa categoria deve lasciare inalterati i metadati della fotografia che permettano di identificare la lunghezza focale, tempo e diaframma oppure inviare due immagini dello stesso soggetto (che contano per una ai fini del limite massimo di foto inviabili), una ottenuta con l'uso del telescopio ed una senza e deve indicare la fotocamera ed il telescopio utilizzati.
- Al concorso sono ammesse opere in formato digitale, jpg o tiff, il cui lato lungo deve avere una dimensione minima di almeno 2500 pixel. Possono essere sia a colori sia in bianco e nero. Sono ammesse le normali correzioni cromatiche, di toni, contrasto e livelli. Non sono ammessi fotomontaggi e ritocchi di alcun genere. Non sono ammesse, inoltre, cornici, date, firme e scritte sovraimpresse sulle foto. Le opere non devono aver ottenuto premi in concorsi fotografici nazionali o internazionali né essere state premiate o segnalate in edizioni precedenti del concorso. Le fotografie non conformi ai sopracitati parametri non saranno ammesse all'iniziativa. A richiesta, gli autori si impegnano a mettere tempestivamente a disposizione dell'organizzazione del concorso il file originale della fotografia in formato tiff, jpg o raw.
- La giuria, a suo insindacabile giudizio, escluderà le immagini la cui realizzazione si possa fondatamente presumere abbia violato le vigenti normative di tutela e protezione della natura e/o abbia arrecato danno o disturbo agli animali o un evidente rischio per gli stessi. Saranno escluse anche immagini di animali ritratti in cattività e/o imballsamati.
- Le opere, masterizzate su CD o DVD, devono essere spedite a mezzo posta o recapitate a mano al seguente indirizzo:  
Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio  
Via De Simoni 42  
I-23032 BORMIO SO

Ogni autore può presentare un numero massimo complessivo di quattro immagini per ciascuna categoria. Il nome del file di ogni immagine deve essere obbligatoriamente composto da: nome\_cognome dell'autore\_categoria\_numero progressivo (es. Giuseppe\_Rossi\_A\_1). I titoli delle immagini devono essere riportati sulla scheda di partecipazione. La scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte e sottoscritta deve essere spedita insieme alle opere, pena l'automatica esclusione dal concorso. E' ammesso l'invio delle opere all'indirizzo e-mail segreteria@fotografareilparco.it, fermo restando la spedizione a mezzo posta della scheda di partecipazione debitamente compilata e sottoscritta. La scheda di partecipazione è disponibile su [www.fotografareilparco.it](http://www.fotografareilparco.it) oppure può essere ritirata presso tutti i centri visita ed i punti informativi dei quattro Parchi.

- Le opere e la scheda di partecipazione dovranno essere spedite e/o recapitate a mano alla sede del Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio entro il 30 novembre 2011. Farà fede il timbro postale di spedizione. Non saranno ammesse opere e schede di partecipazione spedite e/o recapitate a mano oltre tale data.
- Ogni autore è personalmente responsabile per quanto costituisce oggetto dell'opera presentata, sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità. La partecipazione al concorso sottintende che le immagini inviate non ledano alcun diritto di terzi. L'autore della fotografia garantisce pertanto di aver ottenuto l'autorizzazione necessaria per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali sia necessario ottenere uno specifico assenso.
- I Parchi Nazionali e la Swarovski Optik Italia avranno diritto d'uso e pubblicazione gratuiti sulle opere presentate, con il solo vincolo di indicare il nome dell'autore stesso. Le opere non saranno restituite.
- La giuria, che valuterà le opere, sarà composta da Francesco Renzi, vincitore assoluto dell'edizione 2010 del concorso, Andreas Bossi, Christian Ricci e Luciano Vinco, fotografi naturalisti, Giuseppe Rossi, presidente del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise, Enzo Massa Micon, rappresentante del Parco Nazionale Gran Paradiso e fotografo naturalista, Patrick Folliet, responsabile dell'Ufficio Fotografico del Parc National de la Vanoise, Osvaldo Negra, zoologo e mediatore culturale per l'area biodiversità del Museo delle Scienze di Trento, Pietro Greppi, direttore di "La Rivista della Natura", Ferruccio Tomasi, presidente del Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio e Francesco Corrà, amministratore delegato di Swarovski Optik Italia. La giuria sarà presieduta da Elio Piazza, docente universitario e photo editor. Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile ad ogni effetto.
- Tra tutte le opere presentate saranno scelte dalla giuria le tre opere classificate prime assolute (prima, seconda e terza), che riceveranno:
  - 1° classificato assoluto:** Assegno di € 1.000,00, binocolo Swarovski CL 8x30 ed abbonamento annuale a "La Rivista della Natura"
  - 2° classificato assoluto:** Fotocamera digitale reflex Nikon D3100+18-55 ed abbonamento annuale a "La Rivista della Natura"
  - 3° classificato assoluto:** Binocolo Swarovski Pocket 8x20 ed abbonamento annuale a "La Rivista della Natura"

Saranno inoltre premiate tre opere delle categorie B e C per le quali sono previsti i seguenti riconoscimenti:

- 1° classificato di ogni categoria:** Treppiede Swarovski AT101 con testa DH101 ed abbonamento annuale a "La Rivista della Natura"
- 2° classificato di ogni categoria:** Fotocamera digitale Nikon Coolpix S3100 ed abbonamento semestrale a "La Rivista della Natura"
- 3° classificato di ogni categoria:** Zaino BP Fastpack 250 Lowepro Nikon ed abbonamento semestrale a "La Rivista della Natura"

Per quanto riguarda la categoria A sarà premiato il miglior soggetto con un treppiede Swarovski AT101 con testa DH101, la partecipazione, per una persona, ad uno dei trekking fonaturalistici organizzati nel 2012 da Photo Workshop Valle d'Aosta (a scelta tra quello estivo e quello autunnale) comprensivo di pernottamento in rifugio/albergo in pensione completa ed un abbonamento annuale a "La Rivista della Natura". Sarà inoltre premiata un'opera (paesaggio) per ciascun Parco, con un weekend (due pernottamenti con pensione completa) per due persone in uno dei quattro Parchi Nazionali da usufruire nell'anno 2012 ad esclusione del periodo dal 4 al 18 agosto, con partecipazione gratuita alle visite guidate ed alle escursioni in programma. Il periodo dovrà essere concordato. Gli autori

saranno premiati anche con un abbonamento semestrale a "La Rivista della Natura".

Per quanto riguarda la categoria D sarà premiata la sola opera prima classificata con un binocolo Swarovski Pocket 8x20 Tyrol ed un abbonamento annuale a "La Rivista della Natura". E' prevista inoltre l'assegnazione di un premio speciale consistente in un treppiede Swarovski CT Travel con testa DH 101. Sarà assegnato dalla giuria, in occasione della proclamazione da parte dell'ONU del 2011 quale Anno Internazionale delle Foreste, alla miglior foto che ritrae alberi, boschi o foreste. Il premio sarà completato da un abbonamento annuale a "La Rivista della Natura". Inoltre l'opera che, pur non classificandosi a livello assoluto o di categoria, desterà particolare attenzione ed interesse nei giurati riceverà quale **Gran Premio della Giuria** una fotocamera digitale Nikon Coolpix P300 ed un abbonamento annuale a "La Rivista della Natura". I premi non sono cumulabili nelle singole categorie, ma lo possono essere in categorie diverse.

Saranno inoltre segnalate dieci opere, che avranno in premio un set di pulizia Swarovski per lenti e la monografia "Re Ortles" di Reinhold Messner.

Tutte le foto premiate e segnalate riceveranno una pergamena di riconoscimento e saranno pubblicate sul sito [www.fotografareilparco.it](http://www.fotografareilparco.it) e sui siti dei Parchi Nazionali. Agli autori delle opere premiate e segnalate sarà data comunicazione scritta a mezzo raccomandata a/r ed i premi saranno consegnati durante una cerimonia di premiazione, che si terrà nel corso della primavera 2012.

- La raccolta dei dati avverrà in ottemperanza del D.Lgs 196/2003. I dati personali, indispensabili per la partecipazione al concorso, saranno trattati con strumenti informatici e cartacei ai fini della partecipazione al concorso, per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle foto nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate. Gli interessati possono far valere i diritti previsti dall'articolo 7 del suddetto decreto (ad esempio, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei propri dati) scrivendo al titolare del trattamento. Titolare del trattamento è il Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio. Con la partecipazione al concorso gli interessati acconsentono al trattamento dei dati per le finalità indicate.
- Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, danni e furti delle opere.
- La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'accettazione del presente regolamento.
- Per informazioni rivolgersi a:

### Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio

Ufficio Centrale di Amministrazione  
Via De Simoni 42  
I-23032 Bormio SO  
Tel. +39 0342900811/+39 0342900838  
E-mail: [stelviopark@fotografareilparco.it](mailto:stelviopark@fotografareilparco.it)

### Ente Parco Nazionale Gran Paradiso

Via della Rocca 47  
I-10123 Torino TO  
Tel. +39 0118606211 E-mail: [pngp@fotografareilparco.it](mailto:pngp@fotografareilparco.it)

### Ente Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise

V.le Santa Lucia  
I-67032 Pescasseroli AQ  
Tel. +39 08639113220 E-mail: [parcoabruzzo@fotografareilparco.it](mailto:parcoabruzzo@fotografareilparco.it)

### Parc National de la Vanoise

135 rue du Dr. Jullian, BP 705  
F-73007 Chambéry Cedex  
Tel. +33 0479628964 E-mail [patrick.folliet@parcnational-vanoise.fr](mailto:patrick.folliet@parcnational-vanoise.fr)

oppure presso tutti i centri visita e punti informativi quattro Parchi.



# 7° Concorso Internazionale Fotografare il Parco

## Scheda di partecipazione

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Stato \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_



### Categoria A: I PAESAGGI, LE FORESTE E GLI ALBERI DEL PARCO

	Titolo	Località – Parco (indicazioni obbligatorie)
A1		
A2		
A3		
A4		

### Categoria B: FAUNA SELVATICA DEL PARCO

	Titolo	Località
B1		
B2		
B3		
B4		

### Categoria C: MACRO DEL PARCO

	Titolo	Località
C1		
C2		
C3		
C4		

### Categoria D: DIGISCOPING DEL PARCO

	Titolo	Località
D1		
D2		
D3		
D4		

### Dichiaro:

- che le opere da me inviate sono di mia esclusiva proprietà, non ledono in alcun modo terzi e di avere sulle medesime pieni diritti d'autore e di utilizzo.
- di autorizzare il Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio, l'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso, l'Ente Parco Nazionale d'Abruzzo Lazio e Molise, il Parc National de la Vanoise e Swarovski Optik Italia ad utilizzare, comunque e sempre solo citando il nome dell'autore, le opere inviate, per propri scopi promozionali, scientifici e culturali comprese la duplicazione, pubblicazione ed esposizione e rinunciando fin d'ora ad ogni eventuale pretesa in merito.
- di conoscere il regolamento del concorso e di accettarne incondizionatamente tutte le clausole.

Data: \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 do il consenso al trattamento dei dati personali secondo quanto indicato dalla legge e dal regolamento del concorso. Il responsabile del trattamento è il Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio nella persona del direttore, Dr. Wolfgang Platter.

Data: \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_



Con il patrocinio di:



At the heart of the image



# 7° Concorso Internazionale Fotografare il Parco

(da compilare solo nel caso in cui il partecipante sia minorenne)

Il/La sottoscritto/a

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Residente: Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

in qualità di Padre Madre Tutore esercente la potestà genitoriale di

\_\_\_\_\_

che ha realizzato le fotografie per la partecipazione al concorso "Fotografare il Parco" con la firma del presente modulo

## DICHIARA

1. di autorizzare il minore appena menzionato a partecipare al concorso;
2. di aver preso visione del regolamento di partecipazione al concorso e di accettarlo in ogni sua parte;
3. di autorizzare il trattamento dei dati personali, per lo svolgimento degli adempimenti strettamente connessi al concorso, ai sensi del d.lgs. n. 196/2003.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_